

DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL GRUPO M – CURSO 2010/2011

El examen para el alumnado NO PRESENCIAL consistirá en una prueba oral donde se defenderá la programación de Educación Musical para un curso de Educación Primaria elegido por el alumnado y la exposición de una unidad didáctica (elegida por la profesora de entre las tres aportadas por el alumno o alumna). Esta exposición durará aproximadamente media hora, dedicando 15 minutos a la programación y otros 15 a la unidad didáctica.

El día del examen oficial el alumnado entregará por escrito la programación y las tres unidades didácticas. Este mismo día se establecerá el turno para la exposición oral.

Los elementos que debe incluir la programación que debe ir dirigida a un curso de la etapa de Educación Primaria son:

- Índice
- Introducción
- Competencias básicas
- Objetivos de área
- Contenidos
- Metodología
- Atención a las necesidades específicas de apoyo educativo o atención a la diversidad
- Educación en valores
- Interdisciplinariedad
- Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación
- Evaluación
- Referencias bibliográficas

Las unidades didácticas deben responder a este esquema y estarán dirigidas para el curso para el que se desarrolle la programación:

- Título
- Curso:
- Temporalización: Cada unidad didáctica debe tener entre 2 y 3 sesiones de 60 minutos cada una.
- Justificación
- Objetivos didácticos
- Contenidos
- Metodología:
 - o Descripción detallada de las actividades. A lo largo de las diferentes sesiones se deben trabajar:
 - Actividades de iniciación/motivación/diagnóstico
 - Actividades de desarrollo
 - Actividades de refuerzo
 - Actividades de ampliación
- Atención a las necesidades específicas de apoyo educativo
- Educación en valores
- Interdisciplinariedad
- Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación
- Evaluación
- Recursos y materiales didácticos